

# GUÍA DOCENTE

## MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS HISTÓRICO DEL MUNDO ACTUAL

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

GÉNERO E HISTORIA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

**Denominación en Inglés:**

GENDER AND HISTORY IN THE CONTEMPORARY WORLD

**Código:**

1170206

**Carácter:**

OBLIGATORIA

**Horas:**

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Trabajo Estimado	120		120

**Créditos: 6**

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia

**Departamentos:**

MULTIDEPARTAMENTAL

**Áreas de Conocimiento:**

HISTORIA CONTEMPORÁNEA  
HISTORIA DE AMÉRICA

INTERUNIVERSITARIO

**Curso:**

1º

**Cuatrimestre**

C2



## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
GRACIA MOYA GARCÍA (UNIVERSIDAD DE JAÉN) *	gmmoya@ujaen.es	953213570
ANA BELÉN GÓMEZ FERNÁNDEZ (UNIVERSIDAD DE JAÉN)	abgomez@ujaen.es	953213567
ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS (UNIVERSIDAD DE HUELVA)	macias@uhu.es	959219146
OSCAR J. RODRÍGUEZ BARREIRA (UNIVERSIDAD DE ALMERÍA)	orodri@ual.es	950015274

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

Todas las comunicaciones con los profesores se realizarán utilizando la Plataforma Virtual de la UNIA. No se garantiza la respuesta a través del correo electrónico.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

La asignatura aborda el estudio conceptual y metodológico de la categoría analítica definida como género desde su aparición hasta nuestros días. Asimismo, se analiza la evolución de la historia de las mujeres y del movimiento feminista y su relación con temas tan significativos como el trabajo, la familia y la reproducción social en la historia contemporánea.

Plantear interrogantes y ofrecer nuevos enfoques y debates en lo que a las relaciones de género se refiere, permitirá al estudiante una comprensión más acertada, a la vez que necesaria, de la sociedad contemporánea.

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

The subject addresses the conceptual and methodological study of the analytical category defined as gender from its appearance to the present day. It also analyzes the evolution of the history of women and the feminist movement and its relationship with such significant issues as work, family and social reproduction in contemporary history.

Raise questions and offer new approaches and debates regarding gender relations, will allow the student a more accurate understanding, while necessary, of contemporary society.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

Asignatura obligatoria de segundo cuatrimestre

#### 2.2 Recomendaciones



### 3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

Conocimiento analítico de las formas culturales de construcción del género en el mundo y la España contemporánea, profundizando en cómo se ha desarrollado la historia de las mujeres y del feminismo en la contemporaneidad. Profundización en los debates actuales sobre la crítica feminista y su proyección a la historiografía de género.

### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

#### 4.1 Competencias específicas:

CE1- Que los estudiantes conozcan las distintas escuelas historiográficas que han determinado los estudios sobre la contemporaneidad, familiarizándose con el manejo e interpretación de la documentación histórica y su localización tanto en fondos y repositorios materiales como digitales

CE15- Que los estudiantes adquieran una visión abierta y comprensiva de la Historia Contemporánea, integrando en ella a colectivos sociales tradicionalmente ignorados o excluidos. CE6 Que los estudiantes conozcan las causas y consecuencias de la movilización social, así como la importancia de la participación ciudadana y la opinión pública en un contexto de tolerancia y libertad

CE9- Que los estudiantes asuman la importancia de las variables de género en el mundo contemporáneo, profundizando en los debates historiográficos sobre la Historia de las mujeres y el desarrollo del feminismo.

CT4- Comprometerse con la ética y la responsabilidad social como ciudadano y como profesional, con objeto de saber actuar conforme a los principios de respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres y respeto y promoción de los Derechos Humanos, así como los de accesibilidad universal de las personas discapacitadas, de acuerdo con los principios de una cultura de paz, valores democráticos y sensibilización medioambiental.

#### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CB6 -Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7-Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8-Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CE11-Que los estudiantes asuman una concepción transnacional de la Historia contemporánea, basada en el análisis global de los procesos históricos

CE2-Que los estudiantes entiendan y asuman el uso público de la Historia

CG1-Que los estudiantes efectúen de forma especializada un análisis crítico e interpretativo acerca de los problemas y procesos de la Historia Contemporánea y, particularmente, del Mundo Actual

CG2- Que los estudiantes dominen los principales ámbitos metodológicos de la investigación actual en las diferentes ramas de la Historia Contemporánea (económica, social, política y cultural).

CG3- Que los estudiantes adquieran un manejo básico de otras disciplinas propias de las Ciencias Sociales afines a la Historia Contemporánea

CG4- Que los estudiantes posean un manejo especializado de las nuevas tecnologías de la comunicación en el aprendizaje, comprensión y asimilación de los contenidos docentes del Máster a través del Campus Virtual, así como un desenvolvimiento ágil y profesional en la búsqueda y obtención de información relevante mediante el uso de medios digitales.

CG5- Que los estudiantes adquieran las habilidades básicas para la elaboración y redacción de su TFM (estructura; citas bibliográficas y documentales; inserción de textos, gráficos, mapas, etc.; presentación), así como posteriores ensayos, síntesis de carácter historiográfico o trabajos de investigación

CT1-Gestionar adecuadamente la información adquirida expresando conocimientos avanzados y demostrando, en un contexto de investigación científica y tecnológica o altamente especializado, una comprensión detallada y fundamentada de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de estudio.

CT3-Desarrollar una actitud y una aptitud de búsqueda permanente de la excelencia en el quehacer académico y en el ejercicio profesional futuro

CT5-Utilizar de manera avanzada las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando, al nivel requerido, las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2).

## 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

### 5.1 Actividades formativas:

- **Materiales básicos de estudio**, elaborados por el profesorado, para cada uno de los seis temas y accesibles como ficheros en pdf.

- **Dos lecturas obligatorias** (artículos o capítulo de libros):

Lectura 1: Gisela Bock, "La historia de las mujeres y la historia de género: Aspectos de un debate internacional", Historia Social, nº 9, 1991.

Lectura 2: Mary Nash, "Identidades de género, mecanismos de subalternidad y procesos de emancipación femenina", Revista Cidob D'Afers Internacionals, 73-74, 2006.

- **Materiales para el desarrollo/resolución de un ejercicio/actividad:**

-Declaración de Seneca Falls (1848).

-Los derechos de la mujer y la ciudadana. Olympe de Gouges.

- **Foro final de participación** (Actividad grupal-colaborativa).

- **Foros de participación:** el alumnado tendrá acceso a un foro general-seminario (asignatura) y a seis foros específicos (uno por tema).

- **Tutorías:** el alumnado podrá comunicarse con el profesorado en la hora y día establecidos (1 hora semanal por cada uno de los temas que componen la asignatura).

### 5.2 Metodologías Docentes:

El curso sigue un modelo pedagógico flexible sin necesidad de presencia física en el aula, basado en la modalidad de e-learning, formación online o teleformación. La formación se lleva a cabo, por tanto, en un centro de aprendizaje online, el Campus Virtual de la Universidad Internacional de Andalucía.



### 5.3 Desarrollo y Justificación:

Semana	Actividad a realizar
S1	- Estudio de los materiales básicos (6 temas).
S2	- Estudio de los materiales básicos (6 temas).  - Lectura de textos (Lecturas obligatorias y Materiales).
S3	- Preparación de las entregas y evaluación: <ul style="list-style-type: none"><li>• Realización del examen y cuestionario.</li><li>• Realización de las reseñas de las Lecturas obligatorias y Materiales (3 páginas por cada una de las reseñas a realizar).</li><li>• Participación en foro/chat final.</li></ul>



## 6. Temario Desarrollado

Tema 1. Introducción a la historia del género y de las relaciones de género: teoría y método (1 crédito). Responsable: Ana Belén Gómez Fernández (Universidad de Jaén).

Tema 2. Movimientos sociales y feminismos en el siglo XIX (1 crédito). Responsable: Oscar J. Rodríguez Barreira (Universidad de Almería).

Tema 3. Políticas de género y movimiento feminista en el siglo XX (1 crédito). Responsables: Gracia Moya García (Universidad de Jaén) y Rosario Márquez Macías (Universidad de Huelva).

Tema 4. Mujer, familia y reproducción social (1 crédito). Responsables: Ana Belén Gómez Fernández y Gracia Moya García.

Tema 5. La emigración femenina y las cartas de Indias (1 crédito). Responsable: Rosario Márquez Macías (Universidad de Huelva).

Tema 6. La perspectiva de género en la actualidad (1 crédito). Responsable: Gracia Moya García (Universidad de Jaén).

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

- Amelang, J. S., y NASH, M. J., eds. (1990). *Historia y género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*. Valencia: Alfons el Magnànim.
- Anderson, B. S., y Zinsser, J. P. (1991). *Historia de las mujeres :una historia propia*. Barcelona: Crítica.
- Beltrán Pereira, M.E. y Maquieira D´Angelo, V. (2001). *Feminismos: debates teóricos contemporáneos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Bock, G.(2001). *La mujer en la Historia de Europa* .Barcelona: Crítica.
- Duby, G. y Perrot, M.(1991-93). *Historia de las mujeres en Occidente*, 5 vols. Madrid: Altea/Taurus.
- Evans, M. (1997). *Introducción al pensamiento feminista contemporáneo*, Minerva, Madrid.
- Nash, M. (2004). *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*.Madrid: Alianza Editorial.
- Offen, K. M. (2015). *Feminismos europeos, 1700-1950: una historia política*. Madrid: Akal.
- Scott, J. W. (2008). *Género e Historia* .México:Fondo de cultura Económico
- Sonya O.R. (2012). *¿Qué es la historia de género?*. Madrid: Alianza Editorial.

### 7.2 Bibliografía complementaria:



## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN EN FUNCIÓN DEL TIPO DE ASIGNATURA:

	Metodología	Obligatorias	Optativas
Prácticas (reseñas, ejercicios)	65	50	60
Foros	10	10	5
Cuestionario+examen	25	40	35
Total	100	100	100

\*Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en cada asignatura.

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre los contenidos de la asignatura (6 temas): 40%.

Reseñas de las dos lecturas: 50%.

Participación en el Foro-chat final: 10%.

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad.

#### 8.2.2 Convocatoria II

Idem.

#### 8.2.3 Convocatoria III

Idem.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria

Idem.

### 8.3 Evaluación única final:

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre los contenidos de la asignatura (6 temas): 50%.

Reseñas de las dos lecturas: 50%.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido Desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia

Semana	Actividad a realizar
S1	- Estudio de los materiales básicos (6 temas).
S2	- Estudio de los materiales básicos (6 temas). - Lectura de textos (Lecturas obligatorias y Materiales).
S3	- Preparación de las entregas y evaluación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización del examen y cuestionario.</li> <li>• Realización de las reseñas de las Lecturas obligatorias y Materiales (3 páginas por cada una de las reseñas a realizar).</li> <li>• Participación en foro/chat final.</li> </ul>